

EDITORIAL

Das Donaukanaltreiben ist ein dreitägiges Festival für Musik, Kunst und Kultur mit dem besonderen Flair des Donaukanalufers an warmen Spätsommertagen. Auf neun Areas bietet das Donaukanaltreiben von 7. bis 9. September Kabarett, Lesungen, Filmscreenings, Jazz Brunch, Livekonzerten, Modeschau, Feuerwerk, Breakdance, Graffitikunst, Kletterwand, Kinderprogramm, etc. begleitet von abwechslungsreicher Gastronomie. Gemeinsam mit Vertretern aus den Bezirken, der MA 28 und den Gastronomen am Donaukanal nutzt der Verein Donaukanaltreiben das kilometerlange Festgelände am Donaukanal von der Summerstage bis zur Weißgerber Lände in den Bezirken 9, 1, 2, 3 mit den Synergien einer etablierten, innerstädtischen, urbanen, qualitätsvollen kombiniert mit dem besonderen Flair am Wasser, ergänzt um zusätzliche Open-Air-Bühnen. Nach der Eröffnung durch Ehrenschatz Stadtrat DI Rudi Schicker bietet eine Talkrunde „Zukunft Donaukanal“ auf der Hauptbühne an der Salztorbrücke die Möglichkeit, über die weiteren Entwicklungspotenziale des Donaukanals zu diskutieren. Das Donaukanaltreiben soll den stimmigen Auftakt bieten, die Waterfront Donaukanal als innerstädtisches Naherholungsgebiet, Kulturzone und Gastroszene zu präsentieren. Entlang der gesamten Festivalzone ermöglichen perfekte öffentliche Verkehrsanbindungen der Wiener Linien (U1, U2, U4, 1, 2, D, 21, N) einen reibungslosen Besuch, als zusätzliches Verkehrsmittel werden Bootstaxis den Donaukanal befahren.

Martin H. Staudinger, Verein Donaukanaltreiben

Herausgeber: Verein Donaukanaltreiben, Lienfeldergasse 96, 1171 Wien.

Fotos: Alain Asso, Lukas Beck, Petra Benovsky, Corn-Deuticke, Maria Hietz, Udo Leitner, Wien-Tourismus/Bernd Preiml, Wolfgang Stich, Wolfgang Straub. Grafik und Produktion: Edtmayer

DIE SUMMERSTAGE

Wien's Klassiker unter den Outdoor Locations. Ab Mai bis Mitte September 2007 darf auf der Bühne der heißen Jahreszeit gegessen, getrunken, gestaunt und gesportelt werden. Ob für Kunstinteressierte, Gourmets, Sportler oder für Fans von feinen Live-Konzerten - die summerstage bietet jedem Gast etwas! Der von Oswald Schellmann geschaffene Kultur-Kulinarik-Treff hat sich damit im elften Jahr seines Bestehens zu einem Fixpunkt des Wiener Sommers entwickelt. Wo läßt sich ein lauer Sommerabend besser genießen als bei einem guten Glas Wein, bei angenehmer Musik, direkt am Wasser und doch mitten in der Stadt? www.summerstage.co.at

TERRASSE UND PAVILLON

Die summerstage-Terrasse hat sich in den vergangenen Jahren als schönster Platz für sonnige Tage und laue Abende etabliert. Dank des Glaspavillons kann der Gast auch bei Sommerregen und frischeren Temperaturen die freie Sicht aufs Wasser genießen.

KULINARIK

Der kulinarische Schwerpunkt liegt bei sommerlich kreativer österreichischer Küche, mediterran beeinflussten Gerichten und bei asiatischen Wok-Spezialitäten. Die Auswahl und Kreation erfolgt durch Küchenchef Sebastian Peck in Zusammenarbeit mit Starkoch Reinhard Gerer vom Restaurant Korso. Eine feine Auswahl von österreichischen und internationalen Weinen, klassische Cocktails und erfrischendes Ottakringer Bier sorgen für sommerlichen Trinkgenuß.

FREITAG, 07. SEPTEMBER 2007

Ab 17 Uhr: RAIFFEISEN WIEN SPIDER ROCK

Dieser Kletterspaß verlangt Geschmeidigkeit, Durchhaltevermögen und Mut! Der knapp 12 Meter hohe RaiFFEISEN WIEN SPIDER ROCK ist eine spannende Herausforderung für alle Sport- und Adrenalinbegeisterten!

20 Uhr: Fashion Show

FRÄULEINWUNDER www.fraeuleinwunder.info

Fräuleinwunder steht für trendige, außergewöhnliche und dennoch unkomplizierte Mode zu erschwinglichen Preisen. Im Rahmen des Donaukanaltreibens präsentiert Fräuleinwunder die neue Herbst/Winter Kollektion 2007/2008 auf der summerstage.

21 Uhr: Live Musik
PAPERMOON

Zurückhaltende Arrangements, eine ebenso zerbrechliche wie unverkennbare Stimme - und Melodien, die sich im Gehörgang festschrauben. Dass sie ihrem Stil treu bleiben, beweisen Christof Straub und Edina Thalhammer auch mit Ihrem neuen Album, das mit einem Nostalgie-Bonus punktet. Tatsächlich entpuppt sich „Verzaubert“ als deutsche Version der Ballade „Tell me a poem“, die das Duo vor genau 15 Jahren auf Platz 1 der Charts katapultierte und ihm einen märchenhaften Erfolg bescherte. Als Papermoon bei der Amadeus-Verleihung 2006 einen der begehrten Pokale einheimste und „Verzaubert“ erstmals öffentlich präsentierte, regnete es euphorische Reaktionen. Papermoon pur, wie Fans sie lieben: poetisch, authentisch und mit verzaubernden Kraft einer Musik, die mitten ins Herz trifft.

SAMSTAG, 08. SEPTEMBER 2007

20 Uhr: Live Musik
VALERIE

Nach den beachtlichen Erfolgen als Sängerin von „Saint Privat“ unter der Regie des österreichischen Elektronikünstler Waldeck, schreitet die 28jährige Absolventin des Vienna Konservatorium nun auf Solopfad. Valerie pendelt zwischen Wien, Paris, Berlin und einem kleinen verlorenen Ort in Südfrankreich. Umgeben von Musikern verschiedener Kulturen, vereint Valerie deren Universen rund um ihre Persönlichkeit und Stimme. Das Ergebnis: „Picknick“, ihr erstes Album, welches im Mai veröffentlicht wird. Groovige, jazzige Popmusik:

FLEX AM DONAUKANAL

Der Kulturverein „Unser schönes Wien“ feiert im Oktober sein zwölfjähriges Jubiläum am Donaukanal und ist seither nicht mehr wegzudenken. Selbst der U-Bahn Ausbau kann dieses Lokal nicht stoppen, im Gegenteil , ständig wird daran gearbeitet dem Publikum etwas Neues zu bieten ...

OUTDOOR BÜHNENPROGRAMM & FLEX HALLE

Am Samstag und Sonntag wird die Open Air Bühne ab 12:00 Uhr von DJ's bespielt. Die Halle öffnet wie gewohnt um 23:00 Uhr. www.flex.at

FREITAG, 07. SEPTEMBER 2007

20 Uhr: Live Musik
LICHTENBERG

„Der Weisheit erster Schritt ist: alles anzuklagen, der letzte: sich mit allen zu vertragen.“ Das hat Georg Christoph Lichtenberg (1742 – 1799) formuliert, Experimentalphysiker und Erfinder des deutschen Aphorismus, jener erstaunlicher Mann von dem Franz Reisecker den Namen für sein ursprüngliches Solo-Projekt hat, mit dem er jetzt 2007 auf ein Jahrzehnt Musikschaffen zurückblicken kann. 10 Jahre Lichtenberg, die in „Don't Let Them Down“ reflektiert werden und kreativ kulminieren. Für Reisecker spielen vermeintliche und eigentlich lächerliche Gegensätze oder Pole wie „elektronische“ oder mit „echten“ Instrumenten gespielte Musik längst keine Rolle mehr. „Mir ist egal welches Werkzeug, wenn es den Ton macht, den ich will.“

21 Uhr: Kabarett

HARTE HASEN_von und mit STERMANN UND GRISSEMANN

Der Titel deutet auf die Befindlichkeit und Konstitution der Protagonisten hin. Der „harte Hase“ ist ein südchinesischer Mythos. Der Legende nach gibt es nur zwei harte Hasen auf der Welt. Wird man von einem der harten Hasen mit der Nasenspitze berührt, geht die Kraft der harten Hasen auf diesen Menschen über. Stermann und Grissemann wurden am 13.1.2005 um 17.39 Uhr asiatischer Zeit in den hängenden Gärten von Nanking mehrere Minuten lang von beiden harten Hasen mit der Nasenspitze berührt.

SAMSTAG, 08. SEPTEMBER 2007

19 Uhr: Live Musik:

A LIFE, A SONG, A CIGARETTE

Sechs Wiener mit einer Vorliebe für Indie-Country Romantik und stürmische Seemannslieder. ALASAC sind mittlerweile schon Veteranen der heimischen Bühnen und wissen, wie man ein Publikum einfängt und mitreißt.

20 Uhr: Live Musik

ETERNIAS_GEWINNER des BOILER LIVE POOL 2007

Ein vierköpfiges Postpunk- Swing- Garagen-Kollektiv, märchenhafte Erzählungen zwischen Freude, Wut, Ironie und Gleichgültigkeit. Markante Bühnenoutfits unterstreichen das Treiben der Bande.

21 Uhr: Live Musik

ATTWENGER & TEXTA

Attwengers erstes Konzert war im April 1990, Arena Wien, drei Uhr morgens. Der Name Attwenger stammt aus einem Gstanzl, das im oberösterreichischen Regionalsender gespielt wurde. Texta ebenfalls gebürtige Oberösterreicher. Es fügt sich zusammen was zusammen gehört. Die Berührungspunkte und Überschneidungen überwiegen. Beide haben außerordentlich viel Sinn für Sprache und sind sich ihrer Identität bewusst. Nicht nur virtuose, sondern auch widersprüchliche Rabauken, deren Mundart und Dialekt sie immer wieder weiter gehen lässt. So Schnö Kannst Gar Ned Schau! Bedächtigkeit und Entrüstung, Regionalität und Grenzenlosigkeit

23 Uhr: DJ Programm

FLEX SCHALLPLATTEN RELEASEPARTY

Live: Ken Hayakawa DJs: Hans Staudinger, Catekk, Fauna, Patrick Kong, El Gonzo, Smacs & Crazy Sonic

Dieses Jahr gibt es für die elektronische Flexgemeinde beim erstmalig stattfindenden Donaukanaltreiben etwas ganz besonderes zu feiern: Die Geburtsstunde von Flexschallplatten als eigenständiges Vinyllabel. Mit im Gepäck haben die Protagonisten unter der Führung von Crazy Sonic ihren brandheissen Jungfernrelease. Auf der „Crazy Debut“ EP stellen Crazy Sonic, Ken Hayakawa, Hans Staudinger und El.Gonzo vier Tracks weit abseits vom durchgekauten Mainstream vor und zeigen, dass unsere heimische Szene den internationalen Vergleich keinesfalls zu scheuen braucht.

YOUNG GENERATION AREA

Nahe der Salztorbrücke steht die Hauptbühne des Festivals. Auf und rund um die Bühne der Jungen Generation der SPÖ Wien herum präsentieren verschiedene Initiativen all das, was das Leben in der Wien so lebenswert macht: Musik, Mode, Literatur, Tanz, Sport und nicht zuletzt gutes Essen und Trinken.

SPORT

Die, die es nach oben zieht, können sich tagsüber an der Kletterwand der Naturfreunde von 12:00-19:00h versuchen – mit Unterstützung der FSG Innere Stadt kann auch anderen Sportarten gefrönt werden – unter anderem Hacky Sack-Footbagging oder dem Pétanque. Nordic Walking Schulungen am Samstag und Sonntag, um 14 und 16 Uhr runden das Programm ab.

FASHION SHOWS

Junge Modeschaffende zeigen ihre neusten Kreationen. Nicht nur diese kann man kaufen, sondern auch seine Lieblingsstücke durch siebgedruckte Designermotive am Samstag veredeln lassen.

LESUNGEN, LITERATUR UND TALK

An sämtlichen Veranstaltungstagen zeigen junge Autoren aus verschiedensten Disziplinen, dass Wien nicht nur Kaffeehausliteratur zu bieten hat. Nach den Lesungen besteht die Möglichkeit einer Diskussion zwischen den Literaten und dem Publikum.

OHNE KOHLE - FILMPROGRAMM

Drei speziell kuratierte Vorstellungen aus dem Archiv des Independentfilmfestivals OHNE KOHLE lassen das Programm jeweils ausklingen und zeigen, dass Herzblut doch mindestens ebenso wichtig ist für kulturelle Leistungen wie das liebe Geld.

YOUNG GENERATION AREA
FREITAG, 07. SEPTEMBER 2007

17 Uhr: Eröffnung

ERÖFFNUNG des 1. DONAUKANALTREIBENS durch den EHRENSCHUTZ STADTRAT DI RUDOLF SCHICKER

17 Uhr 30: Live Musik

PLEXUS SOLAIRE www.plexussolaire.com

Durch Wiens französischste Band wird jede Uferpromenade genauso romantisch wie die der Seine in Paris.

18 Uhr 30: Literatur & Tanz

THOMAS BALLHAUSEN

Der Feuilletonist & Schriftsteller liest aus seinem Roman „Die Unversöhnten“ im Dialog mit Flamencotänzerin Julia Zach von der Academia Flamenca Susana La Gitana Rubia.

19 Uhr 30: Live Musik

MILLIONS OF DREAMS www.millionsofdreams.com

Reggae in allen Spielarten servieren die sechs Herren aus Graz – und das mit unverkennbar steirischem Flavour.

20 Uhr 30: Talk

POLITTALK: WAS TUN MIT DEM UFER?

BV-Stv. Daniela Stepp und Donaukanalkoordinator Bernhard Engleder über Ideen und Konzepte für die Zukunft der „kleinen Donau“.

21 Uhr: Live Musik

AUSTROFRED www.austrofred.at

Das Allroundtalent zeigt, warum er es mit seiner Vorliebe für Queen-Musik und Austropop-Texte im Ranking der wichtigsten Österreicher bis auf Rang 205 geschafft hat. Tendenz: stark steigend.

22 Uhr: Performance

PETER KERN

Geschichten von anderen Ufern feat. New York Strip Boys. OHNE KOHLE www.ohnekohle.net
Kleinode und Schätze aus dem Archiv des Independentfilmfestivals.

22 Uhr 30: Film

OHNE KOHLE www.ohnekohle.net

Kleinode und Schätze aus dem Archiv des Independentfilmfestivals Ohne Kohle.

SAMSTAG, 08. SEPTEMBER

13 Uhr: Literatur & Theater

KREA[K]TIV_Lesung mit Texten aus der Literaturzeitschrift

Kabarettistisches, Sketche und Texte präsentiert vom Projekt KREA[K]TIV mit anschließender Theater Performance.

15 Uhr: Live Musik

VIENNA CRUNK feat. friends www.serialg.at

Ein Projekt mehrerer Wiener Rapper mit einem gemeinsamen Ziel: Hip-Hop, lass die Wände wackeln!

16 Uhr 30: Literatur

SLAVISA ZEDELJ liest eine Kurzgeschichte.

17 Uhr: Live Musik

BEE SWAX POLISH <http://beeswax.web95.server-drom.de>

Alternative-Rock im Geist der 90er. Und das ist gut so.

18 Uhr: Live Musik

GAMEBOY MUSIC CLUB www.gameboymusicclub.org

Eine Lehrstunde im kreativen Umgang mit Handheld-Videospielsystemen.

18 Uhr 30: Live Musik
SYNCOPE www.syncope.at
Gepflegt und elektronisch.

Anschließend – ca. 19 Uhr 30: Tanz
Eine Reise durch das Universum des Black Music Dance mit der Gruppe BLACK SISTAS.

20 Uhr: Live Musik
LOUIE AUSTEN www.louieausten.com
Am schönsten ist es immer an der Bar – oder dort wo Louie Austen singt. Das musikalische Gegenstück zum Long Island Ice Tea.

22 Uhr: MODESCHAU mit SAPERLIPOPETTE, LILA, ANZUEGLICH und WE ARE VISUAL
Mit freundlicher Unterstützung von Stella Models. www.stellamodels.com
www.saperlipopette.at www.lila.cx www.anzueglich.at www.wearevisual.com

SONNTAG, 09. SEPTEMBER 2007

10 Uhr: DJ Programm
Morning Maniac Music mit DJ SCHWALBE

11 Uhr: DJ Programm
SKUG DJ LINE
Thomas Ballhausen legt Platten auf!

13 Uhr: Kinderprogramm
TAG DES KINDES DER KINDERFREUNDE
Schminken, Basteln, Malen, Zeichnen oder auch Kochen für Kinder garantieren auch den Kleinen ihren Spaß am Donaukanaltreiben.

14 Uhr 30: Live Musik
THE FREEMEN SINGERS www.freemensingers.com
Ratpack, schau obal! Die drei Gentlemen singen und swingen sich akustisch durch die Geschichte von Pop, Soul und Rock.

16 Uhr 30: Live Musik
CARESCÉ
Vier Burschen, machen klischeefreien Crossover-Rock. Was will man eigentlich mehr?
www.myspace.com/caresce

18 Uhr. Live Musik
MINZE
Popmusik als nachhaltige Geschmacksnervenstimulanz – wie guter Sonntagnachmittagstee für den Hörnerv. www.minzeband.com

20 Uhr: Film
OHNE KOHLE
Weitere 90 Minuten aus dem OHNE KOHLE-Fundus, der mittlerweile auf gut 4000 Filme aus 80 Ländern angewachsen ist. www.ohnekohle.net

ADRIA WIEN – Motto ‚ADRIA RILASSATA*‘

Geöffnet ist bei jedem irgendwie outdoor-verträglichen Wetter täglich ab vor Mittag, man kann die erste Pause des Tages also gepflegt mit einem VanVeinsten-Tramezzino oder Vietnamesischem (Eis-)Kaffee angehen. Ab Mai werden auch die Griller wieder angeheizt – heuer erstmals direkt auf der Terrasse und mit etwas modifiziertem, aber bewährt hochwertigem- Programm. Zum Beispiel Lamm- oder Schweinekoteletts und Beiried, Hühnerspießerl mit Sate, Cous-Coussalat , ‚Reibadatschi‘, Gado-Gado‘ und Gemüsespieße – um auch vegetarisch orientierten Adria-FreundInnen ‚meer‘ als einen guten Grund zum Kommen zu geben. Frühstück an Sonnund Feiertagen obligat. www.adriawien.at
AQUA TUNNEL

Die fünf Meter lange Sprühregen-Installation ist kostenlos benutzbar und nicht nur für Kinder ein Hit. Badehose einpacken.

SOMMERKIOSK

Schon zum zweiten Mal wird an der Adria Wien der Sommerkiosk als Strandableger des Indoor-Wurst- und DJ-Domizils Musikkiosk im Freihausviertel zugeschaltet. Verwöhnt wird mit exotischen Wurstspezialitäten zu feinstem DJ Sound, frei nach dem Motto „Senf + Sand + Sound“.

KULINARISCHES

Verwöhnt wird mit Vietnamesischen Küchenwägen on the beach: mit Tandoori-Chicken vom Karmelitermarkt, asiatischen Suppen, vietnamesischem Kaffee, Cocktails uvm. Täglich ‚Bock auf Frühstück‘ in Zusammenarbeit mit Ute Bock.

Wer eine echte Muschel abgibt, fährt mit der Badeschiff Wien Motorzille mitsamt Begleitung aufs Badeschiff auf ein Freigetränk!

FREITAG, 07. SEPTEMBER 2007

16 Uhr. DJ Programm

OPENING mit DJ MÖSER

atac soundsystem

17 Uhr: DJ Programm

DJ CUNT

Noisecamp

18 Uhr: DJ Programm

DJ D.A.T

atac soundsystem

20 Uhr: Live Msuik

DONDRINE DUB DEVELOPMENTS

SAMSTAG, 08. SEPTEMBER 2007

16 Uhr:

TANZMATRATZEN ALLSTARS

mit Nadine Storm, Laminat, Johansson, Rantanplan

21 Uhr: Live Musik

BLITZFELD

SONNTAG, 09. SEPTEMBER 2007

14 Uhr: Live Musik & DJ Programm

CHILLEN & GRILLEN

Hosted by ambushcrew

Danach: Jüdischer Kinderchor

CITY BEACH

Ob Salsa am Strand, ein Kaffee im Blue Orange oder Chill-Out an der Schirmbar - am City Beach ist für Jeden das Richtige zu finden! Der 2006 ins Leben gerufene Wohlfühlbereich mitten im Herzen Wiens bezaubert auch heuer wieder Groß wie Klein gleichermaßen.

FREITAG, 07. SEPTEMBER 2007

16 Uhr. live Musik

JAZZ am City Beach

Swingende Jazzklänge am Strand des Donaukanals.

SAMSTAG, 08. SEPTEMBER 2007

OPEN MIC_freies Mikrophon

Jeder hat die Möglichkeit eine Performance zu präsentieren. Fix am Programm: Auftritte von Grenzenlos-Sagos und C-pako.

SONNTAG, 09. SEPTEMBER 2007

STRANDSPIELE für Jung und Alt

Diverse Spielstationen bei den Gastroständen. Schirmbar: Bullriding - Der längste Ritt wird gewertet. El Doradobar: Limbotanzen - Unter der Stange durchtanzen ohne den Boden zu berühren. Wer

weniger Zentimeter schafft gewinnt! Sandbar: Beach-Boxing. Geboxt wird mit riesigen Boxhandschuhen

BÜHNE DER LEOPOLDSTADT

Drei Tage Unterhaltung am Donaukanal, gegenüber dem Badeschiff auf der gemieteten Bühne der AGORA.

GRILLEN & SPORT

Kulinarische und sportliche Unterhaltung mit Sportvereinen aus dem 2. Bezirk – Schauwettkampf – Mitmachen – Schnuppertraining. Riesenwuzzlerturnier!! (Anmeldung vor Ort). Kurdisches Essen und ROJ-Bier!

MUSIK, LITERATUR & DISKUSSION

AutorInnen lesen aus ihren Werken, MusikerInnen spielen auf ihren Instrumenten und singen und diskutiert und bunt getalkt wird auch.

KIDS & FUN

Kinderprogramm, Kinderschminken und Unterhaltung mit den Kinderfreunden Leopoldstadt. Hupfburg vom ARBÖ Leopoldstadt. Außerdem: Infos und Stand von den Red Bikern.

CAFÉ BROOKLYN

Entspannung, Kulinarisches ... Caféhausstimmung. Kaffeehauskultur in der Leopoldstadt mit VertreterInnen aus dem Karmeliterviertel

FREITAG, 07. SEPTEMBER 2007

17 Uhr: Live Musik

NOVI SAD

Eine außergewöhnliche und sehr vielseitige österreichische Band, mit viel Erfahrung in Liveperformance aber auch im Studio. Novi Sad existiert seit 1989, der Name ist ein Wortspiel und bedeutet „neue Saat“, „neues Setting“ oder auch „nouvelle tristesse“. Wie auch immer, der Name wurde programmatisch für die Musik, die sich durch ihre Vielseitigkeit von den einfachen Kategorien abhebt. KritikerInnen haben die Musik von Novi Sad als „etwas neues“, „art pop“, „mellow avantgarde“ und „besten puren Pop“ bezeichnet.

Im Anschluss (18 Uhr 30) : Literatur

HANREI WOLF KÄFER

Der zeitkritische und wache Beobachter unserer Umwelt liest aktuelle Texte.

19 Uhr: Talk POLITTALK

Forum Praterstern am Donaukanal.

20 Uhr 30: Live Musik

TSATSIKI CONNECTION

In unzähligen Bands haben die Mitglieder der Tsatsiki - Connection schon gespielt, doch was sie nun zusammenführt, ist die reine Freude am Musizieren. Ohne komplizierte Technik aber mit raffinierte Arrangements, ohne Bühnenshow aber mit Witz und Charme entsteht ein Abend, der die Leidenschaft und das Feuer des mediterranen Lebens widerspiegelt. Gesang, Gitarre, Baglama, Bouzuki, Flöte, Oud, Perkussion, Bass. Gespielt von einem Griechen, zwei Türken und einem Liechtensteiner.

SAMSTAG, 08. SEPTEMBER 2007

13 Uhr: Kids & Fun

VILGOR UND DIE TORKELTAUBE

Lustiges Mitspieltheater für Kinder, präsentiert von Gecko Arts.

14 Uhr: Sport & Fun

ASKÖ KARATE

Sportliche Darbietung, Schnuppertraining, Schaukampf mit dem ASKÖ.

15 Uhr: Sport & Fun

RIESENWUZZLERTURNIER

Anmeldung ab 13:00 im Café Brooklyn.

17 Uhr Kunst

LIVE-GRAFFITI

Junge KünstlerInnen und Jugendliche der Sozialistischen Jugend Leopoldstadt besprühen live Plakatwände. Mitmachen!

17 Uhr 30: Livemusik
JENNY BELL & BAND

Mit ihrem Einstieg bei der Gruppe „Commander“ gelang ihr mit ihrer Single „Qua Qua“ ein Hit in den Top Ten der Ö3-Charts. Aktuelle Projekte: „Bell meets Hammer“ - jazz, blues, ethno pop Gospels & Spirituals mit African feelings.

18 Uhr 30: Live Talk
RADIO AFRIKA & FERNSEHEN
Talkshow mit Musik und Trommelklang – „Sichtbarkeit sichtbarer Menschen“

20:00 Lesung
ROLF SCHWENDTNER
Einer der ältesten und bekanntesten Autoren der Wiener Untergrundszene.

20 Uhr 30: Live Musik
GRUP BERFIN
Die kurdisch-österreichische Gruppe Berfin (dt.: Schneeflocken) wurde 2001 gegründet und beeindruckt mit ihren orientalischen rhythmischen Klängen und bezaubert mit wunderbaren anatolischen Instrumenten. Die Gruppe nimmt regelmäßig bei diversen Veranstaltungen, Konzerten und Festivals teil.

SONNTAG, 09. SEPTEMBER 2007

11 Uhr: Live Musik

MARWAN ABADO & MIKI LIEBERMANN

Marwan Abados Instrument, die Oud (orientalische Kurzhalblaute), hat in der arabischen Musik ähnliche Bedeutung wie das Klavier in der abendländischen Kultur. Seine Kompositionen stützen sich auf die klassische Darstellungsform der arabischen Musik, TAQ´SIM, die keiner zeitlichen Gesetzmäßigkeit unterliegt und auf den inneren Impulsen des Musikers beruht. Gefühlvolle Texte (aus eigener Feder oder von anderen zeitgenössischen arabischen Dichtern) stellen Abados Kompositionen in einen poetischen Zusammenhang.

Währenddessen:

Orientalisches Picknick – Kaffee, Tee Brot und Säfte gratis! Bring your own!

16 Uhr 30: Live Musik
MICHAELA RABITSCH & BAND

„Just the two of us“ ist der Titel des neuen Programms und der neuen CD der Trompeterin und Sängerin Michaela Rabitsch und des Gitarristen Robert Pawlik mit eigenen Kompositionen und Covers im Crossover-Bereich von Jazz, Pop und Latin. In der Intimität des Duos machen die beiden Musiker scheinbar Unmögliches möglich und schaffen es nur mit den Mitteln einer „unplugged“ – Spielweise den Groove einer ganzen Band zu ersetzen und bringen die Essenz der Songs auf den Punkt.

In Anschluss: Lesung
THOMAS HOLINTHER

Texte von und mit dem jungen österreichischen Autor.

WIENER URANIA - BILDUNG IM ZENTRUM

Die Wiener Urania als ein Treffpunkt von Kultur, Wissenschaft und Bildung öffnet auch zum Donaukanaltreiben seine Pforten. Nehmen Sie teil an kostenlosen Sternwartenführungen in der Kuppel des Hauses. Darüber hinaus genießen Sie im Dachsaal den einmaligen Blick auf Wien. Geboten werden aller Hand „astronomische“ Informationen sowie kulinarische Köstlichkeiten der Bar Urania. Im Zuge dessen wird auch eine Studie zum Wesen des Donaukanals präsentiert und für die künstlerische Umsetzung ein Name gesucht! Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme.

SAMSTAG, 08. SEPTEMBER 2007- 18:00-22:00: GRATISFÜHRUNGEN
SONNTAG, 09. SEPTEMBER 2007 16:00-19:00 GRATISFÜHRUNGEN

BADESCHIFF WIEN - TREIB GUT & MATROSEN AHOI

Das Badeschiff Wien ist eine Freizeitsinsel im Donaukanal, die ihren Besucherinnen und Besuchern eine völlig neue Sicht auf die Stadt eröffnet. Ein Stadtbad auf zwei Schiffen. www.badeschiff.at
PROGRAMM FÜR KINDER T-Shirt Siebdrucken, Papierschifferl bauen. Temporary Matrosentatoos. Schifffahrtswimpelkunde.

WASSERBOMBEN CONTEST & SCHWIMMTIER WETTSCHWIMMEN

Für Kinder (bis 10 Jahre) und „trockene“ Erwachsene. Wer die schönste „Bombe“ hinkriegt, gewinnt!
WUZZLERTISCHE AN BORD!

Als Gewinne gibt es Monatskarten für den Winterbetrieb am Badeschiff Wien. Und wer ein Seemannslied ins Mikro singt, fährt mit der Badeschiff Wien Motorzille mitsamt Begleitung an die Adria Wien auf ein Freigetränk!

FREITAG, 07. SEPTEMBER 2007

18 Uhr: DJProgramm

DJ DSL und DJ Line-up www.dj-dsl.com

Special Rum Cocktails

22 Uhr: Live Musik

BEAT BOUTIQUE featuring DJ DSL www.myspace.com/riverbreaks

Im Laderaum. Resident DJs: Elvis, Paul Poser & guests

SAMSTAG, 08. SEPTEMBER 2007

14 Uhr:

FESTLAND - HAUPTDECK - SONNENDECK

18 Uhr : Live Musik

LES ZOOTS www.myspace.com/leszoots

Zusammen mit Franz Draak und Freunden.

20 Uhr: Live Musik

WHEN THE MUSIC'S OVER www.whenthemusicsover.com

SONNTAG, 09. SEPTEMBER 2007

HAUPTDECK – SONNENDECK „Treib gut“- Frühstückssackerl zum Stranden & Matrosenlieder am Plattenteller.

STRANDBAR HERRMANN

Die zweitbeste Bar der Welt*(*lt. Conde Nast Traveller) bietet Sonne, Sand und Urlaubsfeeling. Auf über 600 Tonnen feinstem Quarzsand kann man seine Füße in selbigen stecken und bei erlesenen DJ-Sounds beispielsweise einen Cocktail schlürfen. Oder einfach nichts tun. www.stranbar-herrmann.at

- Ab April täglich von 10 bis 02 geöffnet.
 - Cocktail-Happy-Hour täglich von 18:00-19:00h
Zwei Cocktails zum Preis von einem!
 - Samstag, Sonntag ab 10h Frühstück
 - Sonntags 11Uhr gratis Yoga
 - Petanque-Kugeln gibt's an der Bar zum Ausleihen
 - Gratis WLAN am ganzen Gelände
 - Kostenlose Fahrrad-Pumpstation
- NORMALE DOKUMENTARFILMFESTIVAL: Schwerpunkt Medien

FREITAG, 07. SEPTEMBER 2007

19 Uhr:live Musik

MAAN

Wiener Indy-Soul

20 Uhr: Film

NORMALE DOKUMENTARFILMFESTIVAL:

Kronenzeitung - Tag für Tag. Ein Boulevardstück von Nathalie Borgers, Österreich | Belgien | Frankreich 2002, deutsch, 58 Min

Es ist der distanzierte Blick von außen, der dem Film zu Einsichten in den Redaktionsalltag verhilft, ein Maß an Selbstdarstellung der Porträtierten zulässt: Der Film ist ein Streifzug durch die Ressorts, der in bester Direct Cinema-Manier präsentiert, wie ungeniert diese Zeitung Politik zum Spektakel erhebt.

Frei von Polemik erforscht die Belgierin Nathalie Borgers mit ihrem Team das System Krone: eine Zeitung als Freund, Berater, Ombudsmann der „kleinen Leute“ und nicht zuletzt als „ein Prisma, durch das sich der Erfolg des Populismus in diesem Land verstehen lässt“.

SAMSTAG, 08. SEPTEMBER 2007

10 Uhr: Live Musik

JAZZ BRUNCH mit dem VANJA JAZZ TRIO

16 Uhr 30: Lesung

ANGELIKA REITZER (1971)

Hermann Lenz Stipendiatin 2007, liest aus ihrem aktuellen Debütroman „Taghelle Gegend“. Maria, frei und ungebunden, lässt sich einen Tag lang durch die Straßen der Stadt treiben: „Ich gehe aus dem Raum aus dem Staub meiner Familie.“ Sich erinnernd und träumend wandert sie dabei durch ihr Leben, taumelt durch die taghellen Stunden und immer tiefer hinein in ihre eigene Geschichte.

17 Uhr 15: Lesung

FRANZOBEL (1967)

Franzobel ist einer der populärsten und polarisierendsten österreichischen Schriftsteller. Er erhielt mehrere Auszeichnungen, wie den Bachmann-Preis (1995) oder den Arthur-Schnitzler-Preis (2002). Er liest aus seinem aktuellen Roman „Liebesgeschichte“: Alexander ist mit Marie verheiratet, verliebt ist er jedoch in Dunja. Als er wieder einmal erst im Morgengrauen nach Hause kommt, stürzt sich Marie samt der Kinder aus dem Fenster. Auch Dunja will nichts mehr von ihm wissen. Er beginnt eine groteske Tour de force, die Alexander zuerst durch Wien führt, ehe er nach Jerusalem reist, um Terrorist zu werden.

20 Uhr: Film

NORMALE DOKUMENTARFILMFESTIVAL:

How Arnold won the west. Alex Cooke, Frankreich | UK 2004, OF, 80 Min

Der Film zeigt die amerikanischen Gouverneurswahlen als Farce der medialen Selbstinszenierung und des Marketings. Kritische Fragen von Journalisten werden nicht ermöglicht oder nicht beantwortet, der Personenkult steht im Vordergrund. Neben der Kampagne des späteren Gouverneurs Arnold Schwarzenegger, bei dem rund 200 Journalisten von Veranstaltung zu Veranstaltung gekarrt werden, werden auch die teils skurrilen Gegenkandidaten vorgestellt.

FEUERWERK ab 21:55

SONNTAG, 09. SEPTEMBER 2007

10 Uhr: Live Musik:

JAZZ BRUNCH mit den SUGAR BOYS

16 Uhr 30: Lesung:

LINDA STIFT (1969)

liest aus ihrem neuen Roman „Stierhunger“: Eine junge Frau lernt eine ältere Dame kennen, die der Kaiserin Sisi ähnelt und ihr anbietet, sich einen Gugelhupf mit ihr zu teilen. Einladung folgt auf Einladung, harmlose Museumsbesuche erweisen sich als geplante Raubzüge, auf denen etwa die Kokainspritze der Kaiserin erbeutet wird. Und bald hat auch die überwunden geglaubte Fresssucht, der „Stierhunger“, wieder von ihr Besitz ergriffen.

17 Uhr 15: Lesung:

MICHAEL STAVARIC (1972)

Teilnehmer beim Bachmannpreis 2007, liest aus seinem neuen Roman „Terminifera“: „In seinem losen Aufbau und der Aneinanderreihung von Eindrücken, Träumen und Gedanken erinnert „Terminifera“ an Peter Handkes „Der Hausierer“, die Beschreibungen des Kinderheims an die autobiografischen Werke Thomas Bernhards.“

20 Uhr: Film

NORMALE DOKUMENTARFILMFESTIVAL:

Manufacturing Consent: Noam Chomsky and the Media von Mark Achbar und Peter Wintonick, USA 1992, OF, 167 Min

Der Film konzentriert sich auf Chomskys Medienanalyse. Chomsky will sein Publikum ermutigen, sich der systematischen Desinformation zu entziehen. Die Kamera folgt einem unermüdlichen Aktivisten auf seinen Vortagsreisen durch Nordamerika, Japan und Europa. Überall konfrontiert er die Öffentlichkeit und die Medien, wie er sich auch deren Herausforderung stellt. Obwohl der Film nun schon über ein Jahrzehnt alt ist, hat er nichts von seiner Aktualität eingebüßt.

DAS DORF

Der Kulturverein besteht seit nunmehr fünf Jahren und hat sich als selbstorganisierte spartenübergreifende Plattform für Veranstaltungen und Begegnungen, vielfältigen Diskurs und interkulturellen Austausch erfolgreich in Wien positioniert.

Ein Stadtausschnitt, in diesem Fall das Weißgerberviertel, tritt an, forciert durch die Bemühungen der DORF-Aktivist*innen, um zeitgemäße Ansprüche gegenwärtiger Kunstauffassung und interdisziplinäre Vernetzung zu praktizieren.

Angebot: Konzerte, Theater, Ausstellungen, Lesungen, Performances, Tanz, sowie regelmäßige Aktivitäten zur Persönlichkeitsentwicklung mit unterschiedlichen Methoden kreativer

Selbstaktualisierung - von September bis Juni.

DAS SCHNELLBAHNBOGENFEST

Bereits zum fünften Mal stellen die DORF-Betreiber für Kunst- und Kulturinteressierte einen interaktiven Platz zur Verfügung, in dessen Zentrum der kulturelle Austausch im öffentlichen Raum steht und diesmal im Rahmen des Donaukanaltreibens stattfindet. Öffentlicher Raum ist Lebensraum, Erlebnisraum, Kunstraum, Tanzraum, Spielraum. Es wird die Obere Viaduktgasse zwischen Dampfschiffstraße und Oberer Weißgerberstraße sowie ein Teil des Parkplatzes vor der Unteren Viaduktgasse 1 bespielt. Auch dieses Jahr wird der Schnellbahnbogen mit einbezogen, damit das Kulturprogramm auch bei Schlechtwetter stattfinden kann.

OPEN AIR KINO

In der Oberen Viaduktgasse zwischen Dampfschiffstraße und Obere Weißgerberstraße wird eine sieben mal vier Meter Airstream Leinwand aufgestellt. In Kooperation mit St. Balbach Art Produktion/VOLXkino

VISUELLE UND BILDENDE KUNST

Open Indoor Gallery mit der Ausstellung „Im Dorf“ sowie Bilder und Skulpturen des Weißgerber Künstlers Georg Ypsilanti. PORTRAIT-MALAKTION

Am 8. September zwischen 14:00 und 19:00 Uhr malt der vielseitige Künstler Walter Wegger dynamische Charakterportraits unserer Besucher*innen in nur 20 Minuten. www.wegger-art.com

KIDS ACTION CORNER, DANCEFLOOR ON THE STREET & LIVE-MUSIK

Das Rahmenprogramm. Und alles bei freiem Eintritt!

Bei Schlechtwetter findet das Programm im Schnellbahnbogen statt!

CATERING AN ALLEN DREI TAGEN: Sofienwirt Karl Amesberger

VERANSTALTUNGSORT: 1030 Wien, Obere Viaduktgasse 2 / Ecke Obere Weißgerberstraße

FREITAG, 07. SEPTEMBER 2007

19 Uhr: Eröffnung durch Mag. art. AMADOU SOW

danach LE THÉÂTRE OPTIQUE_outdoor_indoor_Film/Videoinstallation Visuelle Bespielung des DORF-Platzes und der Hauswände mit mehreren 16 mm Projektoren. Der Filmperformer GEORG EISNECKER lässt aus gefundenen und selbst produzierten Filmen ein optisches Theater entstehen. Er ist aktives Mitglied der Visualisten von Equaleyes und Pooool.

www.pooool.net; www.equaleyes.org; www.equaleyes.org/artists/eisnecker

A.MOEBIUS (shadowwalker/österreich)

Der Schwerpunkt von Clemens Resinger aka a.moebius liegt auf raumgreifenden analogen 8mm Film Projektionen & Installationen. a.moebius ist Gründungsmitglied der Gruppe Shadowwalker, die seit 2000 tätig ist und unter anderem für das Kurzfilmfestival „Unexplored“ verantwortlich zeichnet, welches regelmäßig im Schikaneder Kino in Wien stattfindet.

19 Uhr 30: Film:

4 JAHRE STRASSENFEST_Videodokumentation/Eigenproduktion

A 2007, 30min. Dokumentation: Tony Jäger, Georg Eisnecker/Schnitt: Christian Waldl. Darsteller & Mitwirkende: Künstler*innen, Weißgerber*innen, Wiener*innen & Nichtwiener*innen, kleine & große Leute in Aktion. Rückblicke auf die legendären DORF-Straßenfeste & Kirtage im Weißgerberviertel, die mittlerweile weit über die lokalen Grenzen bekannt sind.

20 Uhr 30: Open-Air.Kino

DER GENERAL

USA 1926, 72 min / Regie: Buster Keaton, Clyde Bruckman

Darsteller: Buster Keaton, Marion Mack u.a.

The General, eine der großen Stummfilmkomödien, bezieht ihren Titel von dem Namen der Maschine, um den sich der ganze Film dreht. Es ist eine durch Unionstruppen entführte Lokomotive, die der Südstaatenheld mitsamt seiner Angebeteten rettet.

22 Uhr: Open-Air.Kino

MICROPAINTING : AMADOU SOW

A 2006, 12 min / Kunstfilm / Regie, Kamera: Hermann Kurasch Bilder:

Amadou Sow / Musik: Soriba Kouyaté / Produktion: Courage Films

Eine einzigartige Verbindung von Malerei, digitaler Medienkunst und Musik: Der mehrfach ausgezeichnete Maler Amadou Sow aus Senegal schuf einen Mikrokosmos mit einer Lupe auf 86 5x5 cm großen Glasscheiben. Der österreichische Filmemacher Hermann Kurasch hat die Miniaturen zu einem Makrokosmos verwandelt, der durch die Musik von Soriba Kouyaté noch lebendiger wird.

SAMSTAG, 08. SEPTEMBER 2007

14 Uhr: Kids Action Corner

K.LAUN BERNARDO

poetisch, akrobatisch, musikalisch, verrückt, entrückt, verzückt, komisch, lustvoll, berührend. Ein Cross-Over der Clownerie für jung und alt von Bernardo Kretz.

AYLIN SERIMOGLU wird den Kindern Farbe ins Gesicht zaubern. Kinderanimation von Stelzengehen, Malen, Dosenwerfen, u.v.m.

16 Uhr:Live Musik

JEDWEDER KÜCHENCHOR_A cappella Chor

Musikalische Leitung: Nelly LiPuma. Der A-cappella-Chor wird gerne als der Szenechor Wiens bezeichnet und gibt einen Vorgeschmack auf sein 20-Jahre Jubiläumskonzert im November.

17 Uhr: Tanz

SOME LIKE IT HOT www.somelikeithot.at

Lindy Hop - der Tanz mit Wurzeln in den 20er Jahren erlebte in der Swing-Ära der 30er und 40er Jahre seinen Höhepunkt. Mitreißender Rhythmus, energiegeladene Schritte und phantasievolle Improvisation machen diesen Partnertanz zu einem lustvollen Erlebnis. Mittanzen und keep swingin'!

18:00 Tanz

TANGO ON THE STREET

Kapellmeister Christian Oberndorfer, Fixstern des monatlich stattfindenden VOLKSBROTTANGO im Dorf, wird den Asphalt zum Dancefloor verwandeln. Tango-Tänzerinnen und Tänzer werden dem Publikum die Anmut und erotische Schönheit dieses Tanzes näher bringen.

19 Uhr: Live Musik

naBUM_ein zehnköpfiges Percussion-Ensemble. www.beatfactory.at

Raffinierte Arrangements traditioneller Djembe-Rhythmen, abwechslungsreicher Einsatz von Percussion-Instrumenten und Tanzchoreografien charakterisieren das mitreißende und dynamische Programm. Leitung: Gerhard Kero und Ulli Sanou

20 Uhr:Live Musik:

VIENNA RAÏ ORCHESTER - ÖSTERREICH/MAROKKO/TUNESIEN

Das multinationale Orchester um den virtuosen Akkordeonisten Otto Lechner wird nach dreijähriger Pause wieder auf der Bühne stehen. Kadero Ray, „The Voice of Maghreb“ singt über sein Heimweh nach Marokko, große Wünsche, kleine Träume und immer wieder die Liebe. Die fröhliche Mischung aus französisch-arabischem Afropop, österreichischen Klängen, Flamenco-Pop sowie jazzigem Groove und viel Gefühl ist ein Synonym für moderne Tanzmusik im Zeitalter der Globalisierung.

After Concert:

QUER-BEET MUSIK mit DJane FLORA godmother of rhythm

SONNTAG, 09. SEPTEMBER 2007

11 Uhr: WEIßGERBER FRÜHSCHOPPEN mit Chill-out Musik

14 Uhr TOMBOLA (Loseverkauf ab Freitag) und KIDS ACTIONCORNER